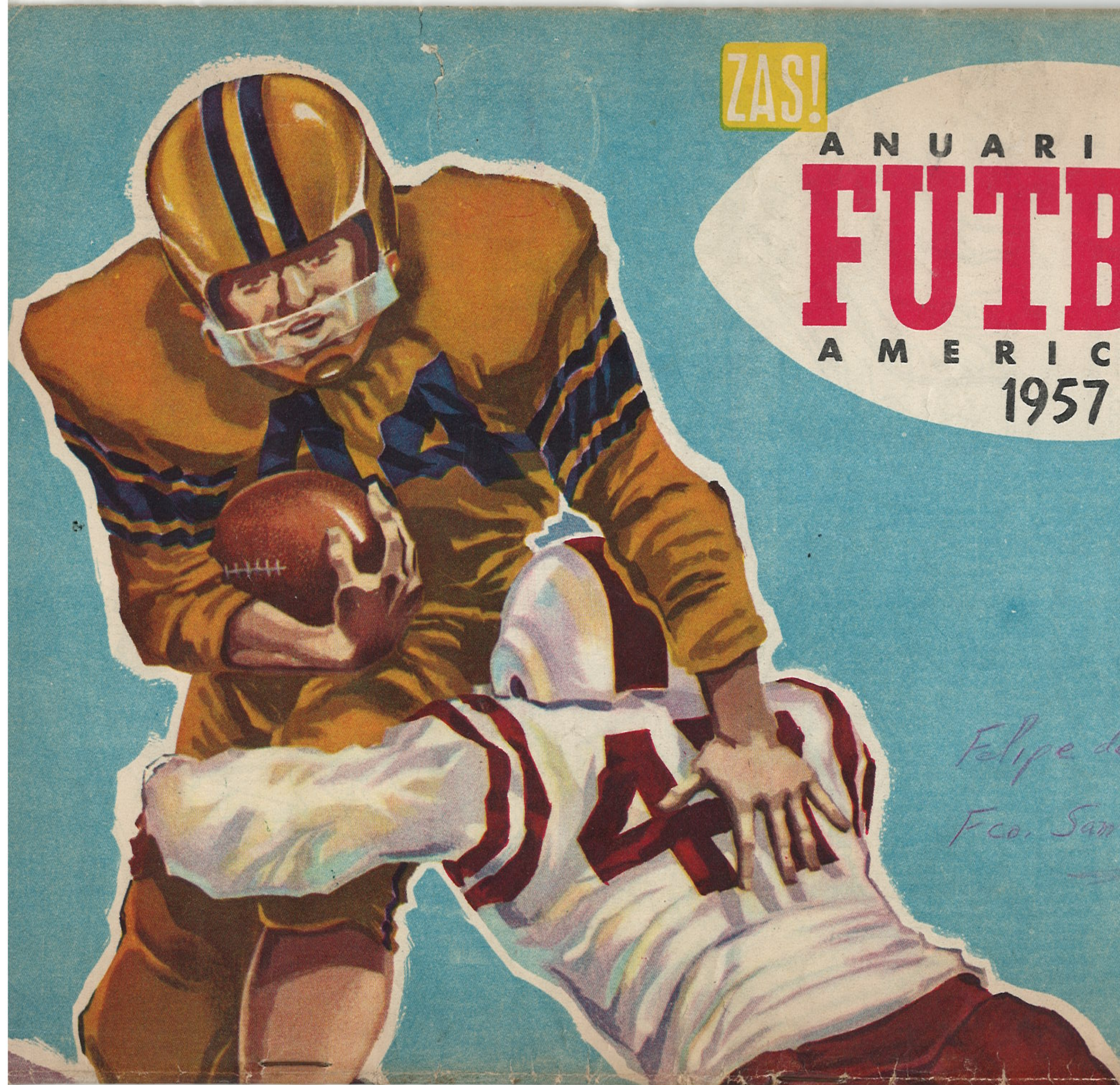


ANUARIO DE

FUTBOL

AMERICANO

1957

$ 2.00

Felipe de la Garma

Fco. Santa Cruz



PROGRAMA OFICIAL

POLI - UNIVERSIDAD

NOVIEMBRE 23 DE 1957

ESTADIO UNIVERSITARIO



TRES cualidades que sólo tienen las prendas que llevan la etiqueta CCC. La etiqueta CCC en las prendas significa que la tela ha salido airosa de las pruebas del riguroso control CCC, y ha merecido su aprobación.



ANTES DE COMPRAR BUSQUE LA ETIQUETA CCC Y COMPRARA CON CONFIANZA

ZAS!
anu
Editor:
GUILLERMO GA
(C.P.T.).
Director:
ING. ARTURO T
YAÑEZ.
Sub-Director:
GUILLERMO H.
Portada:
RAFAEL FERNAN
LARA.
Director Art
CARLOS GUTIER
Jefe de Info
Gráfica:
RAUL BELTRAN.
Secretario de
Redacción:
HECTOR SOSA

ZAS!

anuario de futbol americano



Editor:
GUILLERMO GARDUÑO (C.P.T.).

Director:
ING. ARTURO TORRES YAÑEZ.

Sub-Director:
GUILLERMO H. VALLEJO.

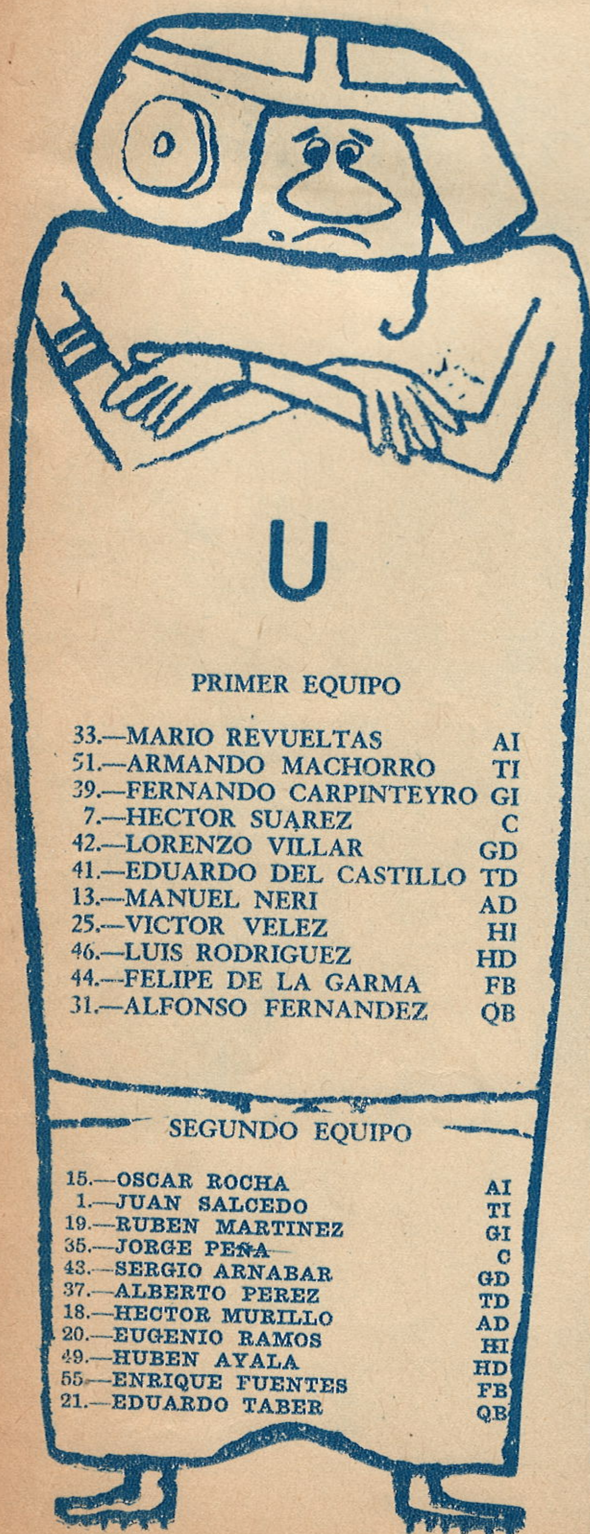
Portada:
RAFAEL FERNANDEZ DE LARA.

Director Artístico:
CARLOS GUTIERREZ.

Jefe de Información Gráfica:
RAUL BELTRAN.

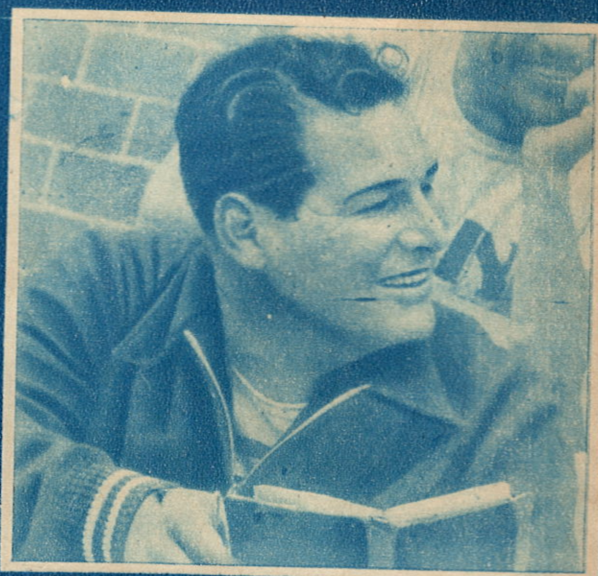
Secretario de Redacción:
HECTOR SOSA CADENA.

¡ZAS! ANUARIO DE FUTBOL AMERICANO. 23 de Noviembre de 1957. Año VII. Aparece cada Año. Cuesta $ 2.00 (Dos Pesos), en toda la República Mexicana. Oficinas y Redacción: JOSE Ma. MARROQUI No. 8, 4o. Piso. México D. F. Tel.: 18-22-64. Impreso en los Talleres de "ROTOCOLOR", S. A. Av. Presidente y Tokio. Col. Portales, México 13, D. F.



URIEL GONZALEZ

COACH DEL POLITECNICO



Fue en 1941 cuando **URIEL GONZALEZ** se inició en el futbol americano, jugando con el tim colegial Washington Irving Jr. High School en la posición de tackle. En 42 pasó al High School de San Antonio, Texas y el mismo año alineó con el Central Catholic High School, pero en el puesto de full-back. A finales de 1942. Uriel se vino a radicar a esta ciudad y fue invitado por el Poli a jugar contra la Selección de Estrellas de Dallas, Texas.

En 1943 jugó bajo la hábil dirección del "Guajolote" Salas en la Liga Intermedia y dada su calidad, el mismo año pasó al equipo de Liga Mayor. Para 1944 era nombrado capitán del tim grande, siendo reelegido en 1945, año en que ganaron por primera vez en su historia el gallardete. Su coach fue el Rev. Lambert J. Dehner, inolvidable para todos los fanáticos.

Su verdadera iniciación como coach fue en 1946, cuando dirigió en la Liga Intermedia, equipos del Politécnico. En 1949 su equipo Prevocacional 3 fue designado el mejor de la conferencia y eso le valió ser nombrado coach de la primera Selección de equipos del Poli contra la Selección de Universidad. En ese primer choque los burritos de Uriel ganaron a los del "Tapatío" Méndez por 26 a 6. Esa vez el "Tapa" Roberto Méndez dijo: "Nos ganaron bien y me alegra que haya surgido un coach como Uriel González... ese muchacho llegará a ser un gran entrenador..."

Sus coaches en México fueron: Salvador "Sapo" Mendiola, Rev. Padre Lambert, Thomas Riggs y el "Guajolote" Salas.

URIEL GONZALEZ hizo realidad las palabras de su eterno rival en coucheo y sus actuaciones como timonel del conjunto guinda y blanco han sido aprobadas por los partidarios del Poli. Siendo uno de los entrenadores más jóvenes de nuestra gran Liga, está considerado entre los mejores.

Su confianza para este segundo match clásico Poli-Universidad, es absoluta y en ningún momento piensa en perder el juego que le puede reivindicar.

LEZ
CO

se inició en
ial Washing-
ackle. En 42
y el mismo
ool, pero en
riel se vino
l Poli a ju-
, Texas.
"Guajolote"
, el mismo
é era nom-
o en 1945,
historia el
Dehner, in-

1946, cuan-
Politécnico.
ado el me-
ado coach
contra la
e los bu-
éndez por
jo: "Nos
un coach
a ser un .

po" Men-
"Guajo-

as de su
timonel
s por los
ores más
entre los

co Poli-
ensa en

ROBERTO MENDEZ

COACH DE UNIVERSIDAD



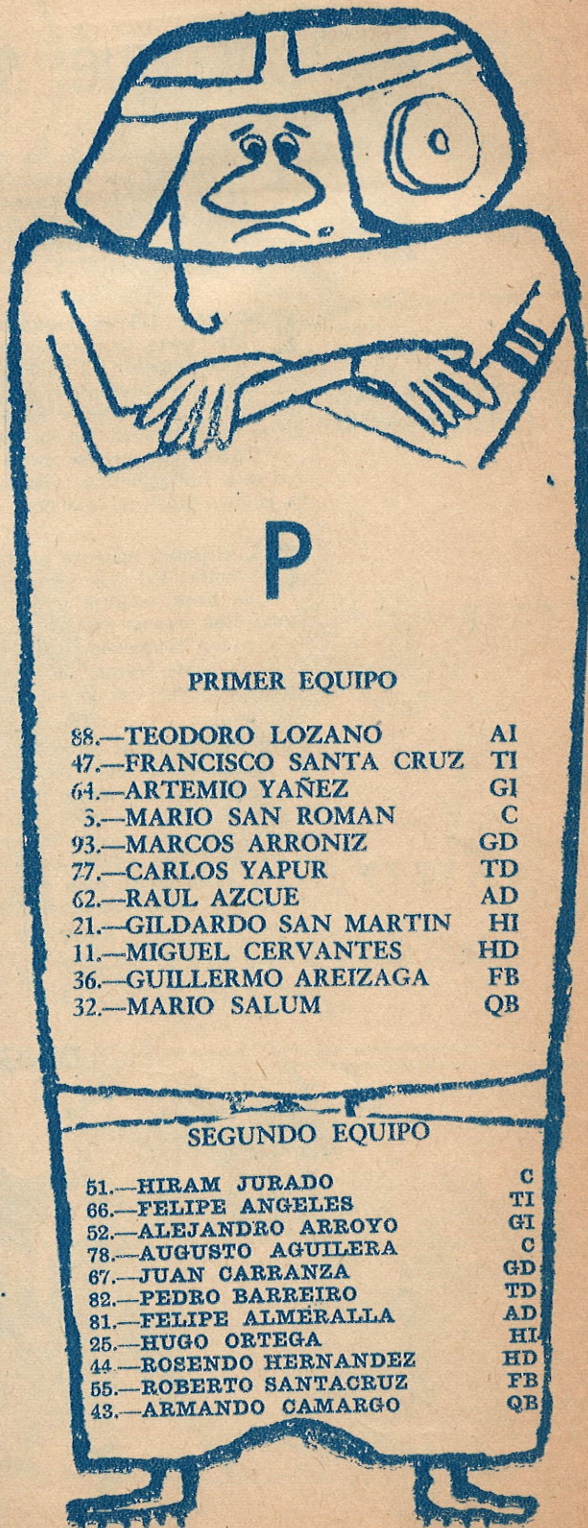
El popular entrenador del equipo Universidad, es conocido como "Puma Mayor", "Tapatío" o doctor Méndez. Nació en Jiquilpan, Michoacán, en el año de... bueno, hace muchos y se educó en Guadalajara, Jal. Por eso le dicen "Tapatío". Su carrera como atleta es brillante, pues fue estrella de basquetbol en el equipo Hacienda de Liga Mayor.

Dejó el baloncesto por considerarlo un juego fácil y ver en el futbol americano mayores atractivos emocionales. Fue un destacado full-back en el tim Universidad, siendo su fuerte las patadas de despeje. En 1935 fue cuando alineó con los "Pumas" bajo la dirección del coach "Dixie" Howell, en 1936-37 tuvo a Charles B. Marr, en 1938 jugó a las órdenes del "Viejo" González Flores —año que fue co-capitán— y en 1939 actuó como capitán teniendo de coach al ex-estrella universitario Agapito Navas. "El Tapa" se convirtió en asistente de Agapito Navas y de allí parte su historia como entrenador.

A partir de 1941 —4 años consecutivos— fue ayudante del gran coach norteamericano Bernard A. Hoban, que fue estrella de la Universidad de Darmouth en 1912. Su primera labor de responsabilidad fue en 1948, cuando siendo ayudante del coach Salvador "Sapo" Mendiola, su equipo, "Selección de Estrellas" se enfrentó al "San Diego Marines". Llegó al puesto por su campaña como coach en jefe de la 2a. Fuerza de la Preparatoria, desde 1944 hasta 47. En 1949 tuvo a su cargo la dirección del tim "Estrellas Universitarias" de 2a. Fuerza, en su choque contra las "Estrellas Politécnicas".

De hecho, su cargo de coach en jefe del equipo Universidad, arranca de 1946, 11 años hasta ahora, teniendo grandes triunfos y derrotas. Actualmente tiene 45 años de edad —apareció el peine—, es casado y no tiene hijos. Su calidad como coach no es discutida y ha sabido imprimir un sello muy personal a los equipos por él dirigidos.

"El Tapa" está más optimista para este clásico, que en el primero. Por su mente no pasa la duda del triunfo sobre los burros blancos del Politécnico y asegura que su "Puma del Pedregal" seguirá luciendo la corona de nuestra máxima categoría de futbol americano...



cómo y por qué se marcan los castigos

EL viril deporte de las tackleadas es uno de los juegos que confunden fácilmente al espectador. La infracción a las reglas y los consecuentes castigos son las causas más frecuentes de incomprensión para los que llenan las tribunas. Y de entre todas esas cosas que USTED DEBE SABER para gozar y comprender mejor el juego, están las concernientes a la INTERFERENCIA AL PASE ADELANTADO, AL CLIPPING y lo que constituye un SAFETY. Vamos a tratar de aclarárselas:

INTERFERENCIA AL PASE ADELANTADO

ES ilegal que un jugador DEFENSIVO interfiera a un jugador OFENSIVO mientras éste trate de atrapar un pase. Más aún: un jugador OFENSIVO no debe interferir a un jugador DEFENSIVO que trate de interceptar el lanzamiento. Como criterio el oficial debe tener presente si existió o no buena fe cuando ambos jugadores (ofensivo y defensivo) tratan de apoderarse o de batear simultáneamente la bola. En este caso, la interferencia no es interferencia. En los demás casos si lo es:

CASTIGO: primer dawn para el equipo que sufrió la interferencia desde el punto en que ésta fue cometida. (Excepciones: cuando el equipo a la defensiva interfiere al ofensivo en la zona final, la bola pasa a poder del equipo ofensivo en la yarda uno del tim defensivo).

CLIPPING

EL clipping consiste en bloquear a un contrario por detrás, siempre que no sea el corredor. Tal dice la regla, pero cuando un jugador, tratando de llegar a atrapar una bola libre, empuja a un contrario por atrás NO DEBE CONSIDERARSE CLIPPING. Igual cosa sucede cuando un jugador bloqueado lateralmente gira y sobre su espalda queda el jugador bloqueado. Cuando dos jugadores de ambos equipos caen y uno de ellos queda sobre la parte trasera de las piernas del otro, no debe considerarse clipping a menos que el contacto inicial así lo indique.

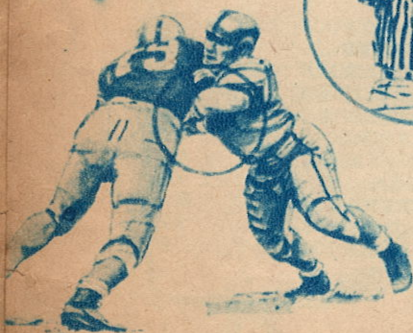
SAFETY

PARA distinguir entre un safety (2 puntos) y un touchback (no anotación), el espectador debe tener en mente bien presente que el factor decisivo es cuál de los dos tims dio el impulso a la bola. Si el tim defensivo falla en avanzar la bola fuera de su propia línea de gol. (Por ejemplo: un corredor es atropellado detrás de la línea de scrimmage en su propio end zone) se debe anotar un safety. El touchback, es más común en los juegos, y resulta cuando una patada de despeje, un kickoff o un pase interceptado toca el suelo en la zona final y es recuperado por el equipo receptor sin intentar correr. La bola se coloca en la yarda 20 del tim receptor y debe ponerse en juego por medio de centro. En el caso del safety, la bola deberá ser puesta en juego por el equipo defensor en su propia yarda 20, sea por medio de patada.

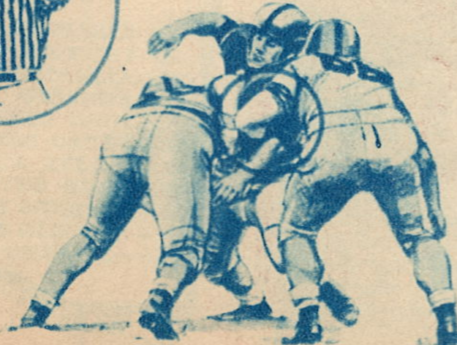
LA ILUSTRACION DENTRO DEL CIRCULO INDICA LA SEÑAL DEL ARBITRO PARA CADA CASO.

HOLDING DEL EQUIPO DEFENSIVO (jerseys blancos)

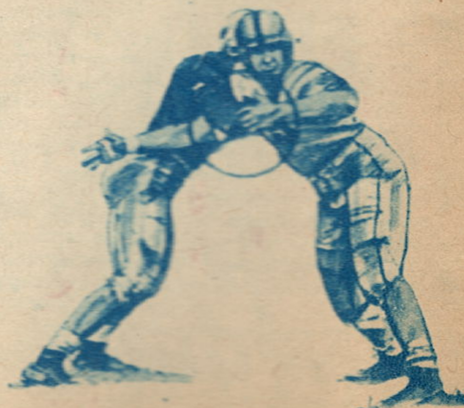




Un jugador defensivo trata de engañar haciendo creer que el jugador ofensivo lo está sujetando. 5 yardas de castigo.



El jugador ofensivo es sujetado de un brazo para evitarle que se mueva libremente tras la jugada. 5 yardas de castigo.



Un receptor potencial (ala) es sujetado sobre la línea de scrimmage. 5 yardas de castigo.

HOLDING



Cuando el que ... vo del jersey y



Cuando el ho... dor defensivo

CLIPPING



El bloquea... encima ni ... go: 15 ya...

astigos

fácilmente al es-
las causas más
entre todas esas
, están las con-
PING y lo que

SIVO mientras
debe interferir
criterio el ofi-
ivo y defensivo)
la interferencia

de el punto en
ere al ofensivo
tim defensivo).

no sea el co-
trapar una bo-
E CLIPPING.
espalda queda
de ellos queda
menos que el

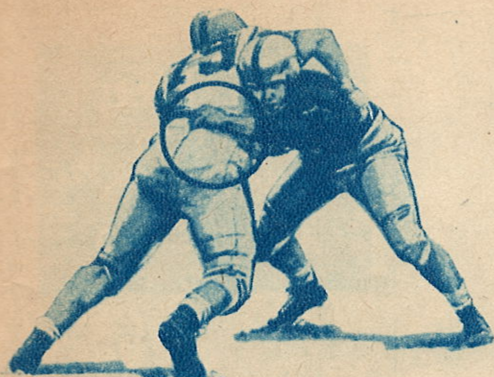
n), el espec-
l de los dos
o la fuera de
la línea de
más común
interceptado
entar correr.
or medio de
ipo defensor

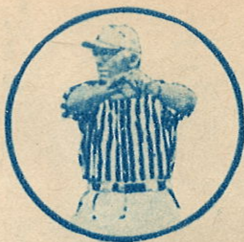
DEL ARBI-

blancos)

a) es su-
mmage. 5

HOLDING DEL EQUIPO OFENSIVO (jerseys obscuros)







Cuando el que protege al pasador agarra al jugador ofensivo del jersey y lo jala violentamente. 15 yardas de castigo.

Cuando se efectúa una bloqueada de dos contra uno, es frecuente que el ofensivo que bloquea hacia dentro (el de la derecha) sujete al hombre defensivo de su muslo o pierna derecha. 15 yardas de castigo.



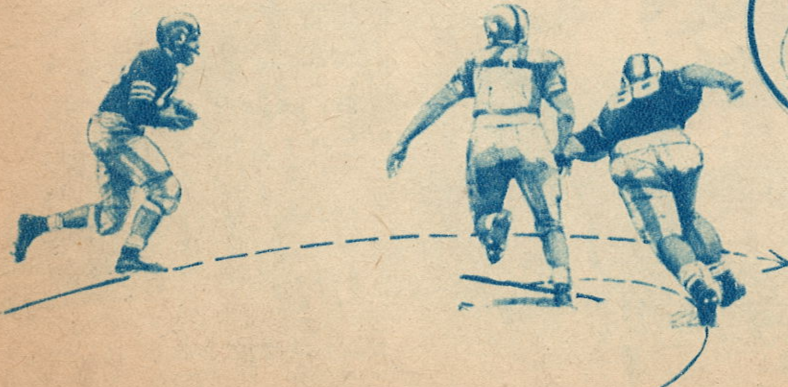


Cuando el hombre que protege al pasador golpea al jugador defensivo combinando la acción de su muslo y su brazo. 15 yardas de castigo.

El bloqueador debe tener las manos en contacto con su cuerpo, para que la bloqueada de hombro no sea considerada ilegal. Nótese cómo tiene el brazo izquierdo. 15 yardas de castigo.

CLIPPING EN CAMPO ABIERTO







El bloqueador no debe hacer contacto con el adversario ni encima ni abajo de la cintura por la parte de atrás. Castigo: 15 yardas desde el punto donde se cometió la falta.

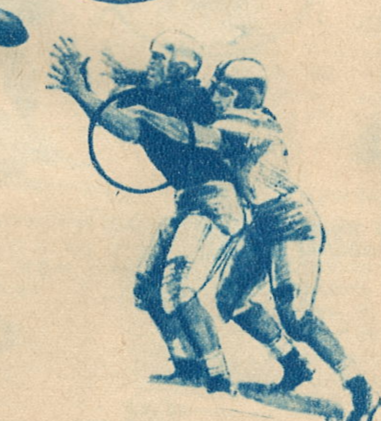
PARA QUE LA BLOQUEADA sea considerada legal en campo abierto, la cabeza del jugador ofensivo debe quedar enfrente del tacleador potencial. Si no sucede así se castiga con 15 yardas.

INTERFERENCIA AL PASE





CUANDO el defensor jala o empuja al receptor con una mano mientras con la otra trata de batear la bola.



CUANDO en lugar de procurar la bola al jugador defensivo, sujeta los brazos del receptor por atrás.



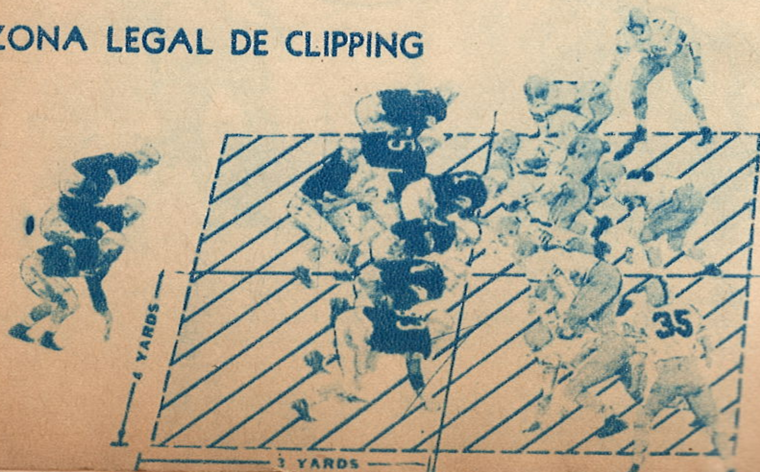


CUANDO el receptor es tacleado ilegalmente, antes de realizar la atrapada.



CUANDO el jugador defensivo en lugar de luchar por la posesión de la bola empuja al receptor.

ZONA LEGAL DE CLIPPING



DENTRO DEL RECTANGULO que se extiende lateralmente 4 yardas a cada lado del hombre que se encuentre colocado en la mitad de la línea ofensiva y cuya profundidad del rectángulo es de 3 yardas a partir de la línea del scrimmage, el clipping es considerado legal.

HISTORIA DEL CLASICO POLITECNICO-UNIVERSIDAD

	UNAM	IPN
1936.—1o. . .	0	6
2o. . .	14	0
1937.—. . . .	38	7
1938.—. . . .	6	0
1939.—1o. . .	20	0
2o. . .	18	0
1940.—1o. . .	0	13
2o. . .	12	12
1941.—1o. . .	13	0
2o. . .	13	13
1942.—. . . .	13	0
1943.—. . . .	12	7
1944.—1o. . .	6	6
2o. . .	8	0
1945.—1o. . .	6	0
2o. . .	7	20
3o. . .	12	13
1946.—. . . .	29	13
1947.—. . . .	32	14
1948.—. . . .	21	13
1949.—. . . .	7	32
1950.—. . . .	26	39
1951.—. . . .	43	0
1952.—. . . .	20	19
1953.—NO HUBO JUEGO.		
1954.—1o. . .	19	33
2o. . .	34	12
1955.—1o. (x)	0	39
2o. . .	0	21
3o. . .	12	26
1956.—1o. . .	13	0
2o. . .	7	27
1957.—1o. . .	14	6

(x) Juego de categoría "B".

TOTALES

	G	P	E	PF	PC
UNAM	18	11	3	475	391
IPN . .	11	18	3	391	475
Totales	29	29	3	866	866

RIA DEL
ASICO
ECNICO-
RSIDAD

UNAM	IPN
0	6
14	0
38	7
6	0
20	0
18	0
0	13
12	12
13	0
13	13
13	0
12	7
6	6
8	0
6	0
7	20
12	13
29	13
32	14
21	13
7	32
26	39
43	0
20	19
JUEGO.	
19	33
34	12
0	39
0	21
2	26
3	0
7	27
4	6

oría "B".

PF	PC
475	391
391	475
866	866

NGULO que 4 yardas a se encuen- de la línea dad del rec- partir de la clipping es l.

las figuras de *universidad*



HALF BACK IZQUIERDO
víctor vélez

EN sus dos temporadas anteriores, muy a pesar de que mostraba grandes facultades para correr, para regresar patadas, para pasar y demás, VICTOR VELEZ, no podía dar el estirón definitivo que lo colocara entre las luminarias de los Pumas. Este año la situación ha cambiado y ahora es uno de los mejores backs del Pedregal. Jugador de múltiples facetas es, consecuentemente, muy peligroso para la oposición. Poseedor de buena velocidad sabe, además, cortarse en el lugar y en el momento precisos. Su labor a la defensiva es muy apreciable y es buen interceptador de pases. Es de las grandes revelaciones del tim auriazul en su campaña de 1957.

VICTOR VELEZ (25)

Edad: 21 años.
Estatura: 1.77 Mts.
Peso: 64 kilos.
Posición: Half-Back.
Temporada: 3a.
Estudia: Preparatoria.
Originario del D. F.

CENTRO

héctor suárez

JUGANDO apenas su segundo año, HECTOR SUAREZ se ha adueñado ya del centro titular de Universidad. Aunque ha subido de peso no es esta una de sus mejores características. Es muy agresivo y muy duro, notablemente agresivo y duro. A lo largo de la temporada pasada fue mejorando notablemente y en esta subió mucho de juego, a tal grado que ya es de confianza plena y absoluta en la difícil posición de centro. Es una constante pesadilla para los linieros enemigos, pues aprovecha cualquier oportunidad para colarse y hacer la tacleada atrás de la línea. Politécnico ya sabe de su agresividad y sus coladas. En el primer clásico bloqueó dos patadas...

HECTOR SUAREZ (7)	FERNANDO CARPINTEYRO (39)
Edad: 22 años.	Edad: 21 años.
Estatura: 1.72 Mts.	Estatura: 1.87 Mts.
Peso: 72 kilos.	Peso: 78 kilos.
Posición: Centro.	Posición: Guard.
Temporada: 2a.	Temporada: 4a.
Estudia: Medicina.	Estudia: Medicina.
Originario del D. F.	Originario del D. F.

GUARD IZQUIERDO

fernando carpinteyro

CONSIDERADO ya desde el año pasado como el mejor liniero universitario, FERNANDO CARPINTEYRO, llegó a su cuarta temporada jugando una nueva posición: el guard. Aquí también como en el tackle, lo reúne todo: velocidad, dureza, determinación, espíritu, coraje, inteligencia. Completo, como son las grandes estrellas, juega con igual eficiencia a la ofensiva y a la defensiva. El cambio de posición fue hecho buscando tener en la línea, al mismo tiempo, a dos jugadores de la categoría de Machorro y él que jugaban la misma posición (tackle) en el mismo lado. En realidad puede afirmarse que el cambio salió a la perfección.

RADIO 620 EMISORA DE LA JUVENTUD

o
uárez

o año, HECTOR
va del centro ti-
e ha subido de
ores característi-
ro, notablemente
la temporada pa-
te y en esta su-
lo que ya es de
a difícil posición
sadilla para los
a cualquier opor-
s tacleada atrás
e su agresividad
dico bloqueó dos

RNANDO
PINTEYRO
(39)
21 años.
a: 1.87 Mts.
8 kilos.
n: Guard.
da: 4a.
: Medicina.
rio del D. F.

ro

o como
NANDO
porada
uí tam-
ocidad,
inteli-
trellas,
y a la
hecho
npo, a
o y él
en el
e que

UD

UNIVERSIDAD

QUARTERBACK

alfonso fernández

ALFONSO FERNANDEZ (31)
Edad: 21 años.
Estatura: 1.75 Mts.
Peso: 72 kilos.
Posición: Quarter-Back
Temporada: 3a.
Estudia: Arquitectura.
Originario del D. F.

EN su tercera temporada en la gran liga, **PONCHO FERNANDEZ** se encontró con la tremenda responsabilidad de llenar los zapatos de ese extraordinario quarter back que se llamó Gustavo Patiño. Su empeño, su dedicación, su constante estudio le han permitido llegar a estas alturas convertido en un quarter back que si bien no es de ideas geniales, ni de inteligencia asombrosa o trabajo excepcional, sí es bastante seguro y efectivo. No siendo un pasador siquiera regular, es sin embargo, bastante seguro a la defensiva (en este aspecto ya era mejor que Patiño desde el año pasado) y sus patadas aunque no son muy largas sí son bien colocadas. Con él y con el novato Eduardo Taber los Pumas pueden estar tranquilos. No son genios pero tienen lo suyo. Fernández está llenando la posición satisfactoriamente.

TACLE DERECHO

eduardo del castillo

AUNQUE ha tenido una temporada bastante mejor que la del año pasado, la verdad es que este año la actuación de **EDUARDO DEL CASTILLO** ha sido más bien dispareja. Quizás se daba a sus nervios. Es muy duro y rinde tanto a la ofensiva como a la defensiva. De velocidad bastante buena cuenta ya con más experiencia en la posición y puede considerársele como de los jugadores puntales en la línea universitaria. Está jugando su tercer año.

EDUARDO DEL CASTILLO (41)	ARMANDO MACHORRO (51)
Edad: 19 años.	Edad: 20 años.
Estatura: 1.87 Mts.	Estatura: 1.80 Mts.
Peso: 83 kilos.	Peso: 92 kilos.
Posición: Tackle.	Posición: Tackle.
Temporada: 3a.	Temporada: 3a.
Estudia: Comercio.	Estudia: Veterinaria.
Originario del D. F.	Originario del D. F.

TACKLE IZQUIERDO

armando machorro

EL menor de la famosa dinastía de estrellas universitarias ha subido absolutamente en todos los departamentos y se va consolidando como un astro a la ofensiva y a la defensiva. A pesar de haber aumentado en su peso (tiene ahora 94 kilos), es de los linieros más rápidos del Pedregal. A la defensiva está convertido en un baluarte duro y seguro. Forma con Carpinteyro una auténtica muralla en el lado izquierdo de la formación universitaria.

MUSICA DE JUVENTUD - RADIO 620

do
illo

bastante mejor que
se este año la ac-
LO ha sido más
rvios. Es muy du-
la defensiva. De
on más experien-
sele como de los
rsitaria. Está ju-

MANDO
ORRO (51)
años.
1.80 Mts.
kilos.
Tackle.
a: 3a.
Veterinaria.
del D. F.

rro

trellas
te en
lidan
nsiva.
tiene
pidos
rtido
Car-
o iz-



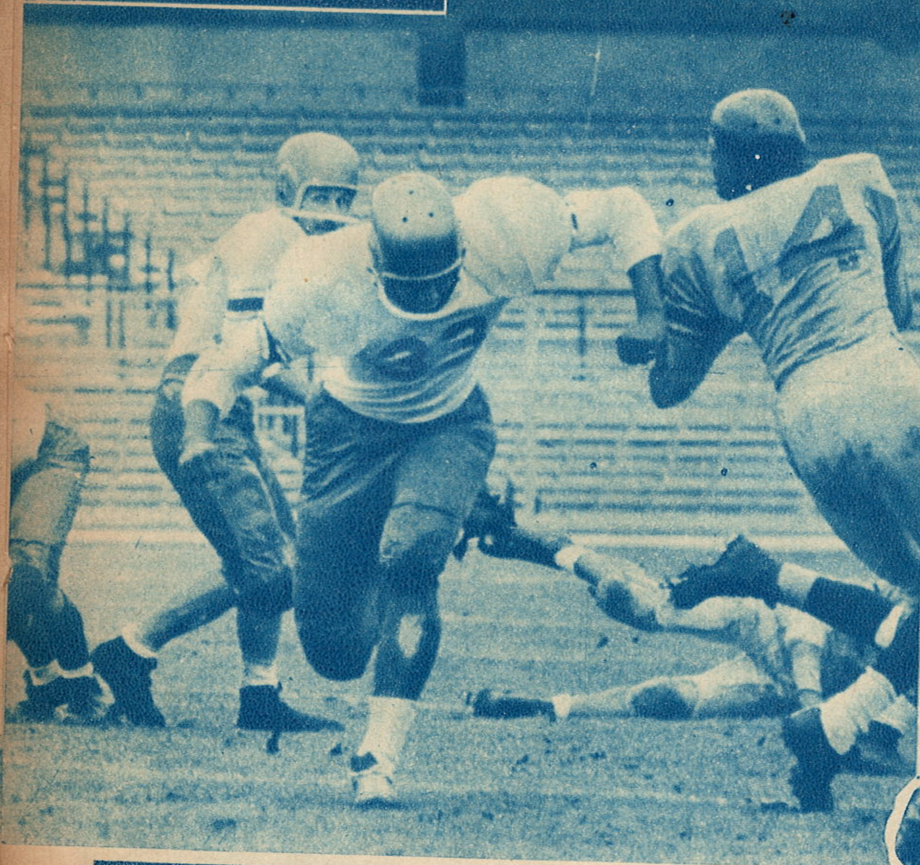
UNIVERSIDAD

ALA DERECHA

manuel neri

A PESAR de estar ya considerado como uno de los mejores extremos de Universidad, MANUEL NERI, está demostrando a todo mundo su gran capacidad y su gran categoría. Está jugando ahora más, mucho más que lo que se le vio el año pasado. Sigue siendo el extremo veloz, de decisiones rápidas y acertadas. Su bloqueo en la línea es ahora mucho más efectivo. Como receptor de pases también ha mostrado una mejoría notable. Todavía el año pasado su juego a la ofensiva era superior al defensivo. En esta temporada puede afirmarse que a la defensiva ha tenido sus mejores y más efectivos momentos. Está convertido en un astro de la posición.

MANUEL NERI (13)
Capitán 1957.
Edad: 22 años.
Estatura: 1,78 Mts.
Peso: 74 kilos.
Posición: Ala.
Temporada: 5a.
Estudia: Comercio.
Originario de Hidalgo.



ALA IZQUIERDA

mario revueltas

SIGUE siendo uno de los mejores bloqueadores en la línea y ha mejorado bastante en campo abierto. Atrapador muy seguro y espectacular en los pases, ha mejorado su juego defensivo que era hasta la temporada pasada una de sus fallas más notables. Disciplinado y buen jugador, no pudo sin embargo, llegar a culminar más brillantemente su carrera debido más que a otra cosa al hecho de que llegó a su última temporada resentido de varias lesiones. Un jugador peligroso.

MARIO REVUELTAS (33)	LUIS RODRIGUEZ (46)
Edad: 22 años.	Edad: 23 años.
Estatura: 1.85. Mts.	Estatura: 1.70 Mts.
Peso: 89 kilos.	Peso: 63 kilos.
Posición: Ala.	Posición: Half-Back.
Temporada: 5a.	Temporada: 3a.
Estudia: Medicina.	Estudia: Química.
Originario de Oaxaca.	Originario de Michoacán.



HALF BACK DERECHO

luis rodríguez

AUNQUE tiene poco peso, LUIS RODRIGUEZ, es un back que cuenta con mucha rapidez y que, aunque no es lo que pudiera llamarse un pasador, sí ha ayudado bastante con su brazo a los Pumas. Está jugando su cuarto año y como corredor de bola lleva un magnífico promedio de 4 yardas por intento. Regresando kick offs siempre es peligroso debido a su gran rapidez. Siempre trata de ganar una yarda extra. No es precisamente muy espectacular, pero se ha afirmado como un excelente half back.

MUSICA DE JUVENTUD - RADIO 620

GUARD

lor
vil

EL problema
LLAR era
prácticas. Este
recho de los P
a los entrenam
porada pasada
directamente e
to. Continúa s
más rápidos d
Es veloz en s
muy duro en
más, vivo, in
campo abierto
bloqueo como
buen bloquead
das universita

R

ZQUIERDA

rio
ueltas

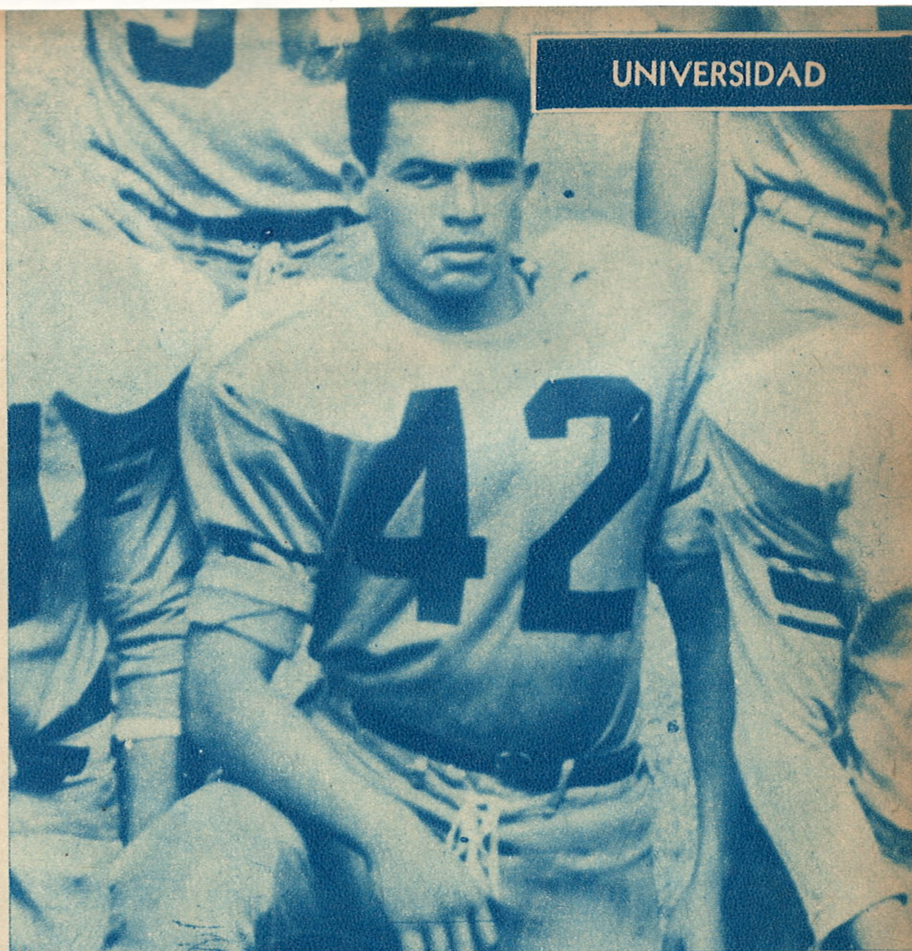
uno de los mejores en la línea y ha nte en campo or muy seguro y es- pases, ha mejorado vo que era hasta la a una de sus fallas isciplinado y buen sin embargo, llegar brillantemente su ás que a otra cosa llegó a su última do de varias lesio- peligroso.

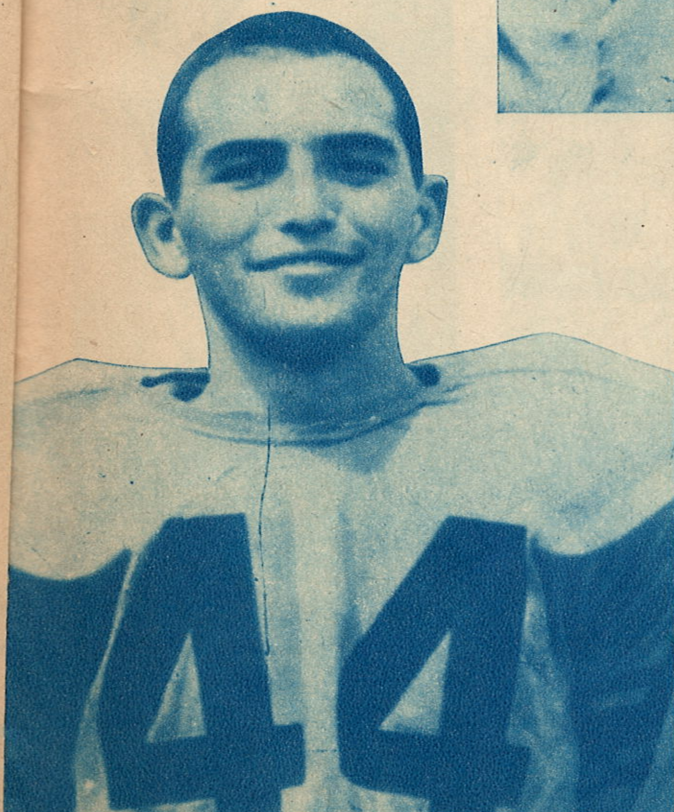
UNIVERSIDAD

GUARD DERECHO

lorenzo villar

EL problema con LORENZO VILLAR era su asistencia a las prácticas. Este año, el guard derecho de los Pumas ha asistido más a los entrenamientos que en la temporada pasada y ello ha redundado directamente en su mejor rendimiento. Continúa siendo de los hombres más rápidos del equipo azul y oro. Es veloz en sus desplazamientos y muy duro en las acciones. Es, además, vivo, inteligente. Aunque en campo abierto no es tan efectivo su bloqueo como en la línea, sí es un buen bloqueador. De todos los guardas universitarios es el más rápido.





LORENZO VILLAR (42)	FELIPE DE LA GARMA (44)
Edad: 23 años.	Edad: 20 años.
Estatura: 1.72 Mts.	Estatura: 1.77 Mts.
Peso: 74 kilos.	Peso: 72 kilos.
Posición: Guard.	Posición: Full-Back.
Temporada: 4a.	Temporada: 1a.
Estudia: Medicina.	Estudia: Arquitectura
Originario del D. F.	Originario del D. F.

FULLBACK

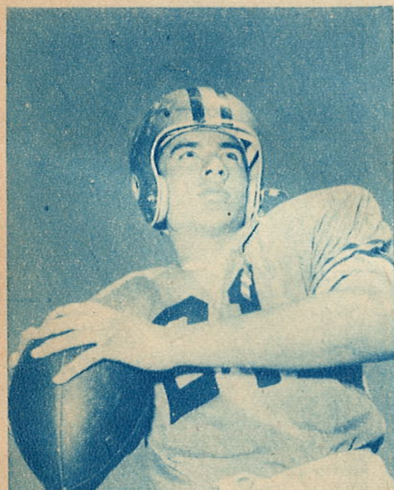
telipe de la garma

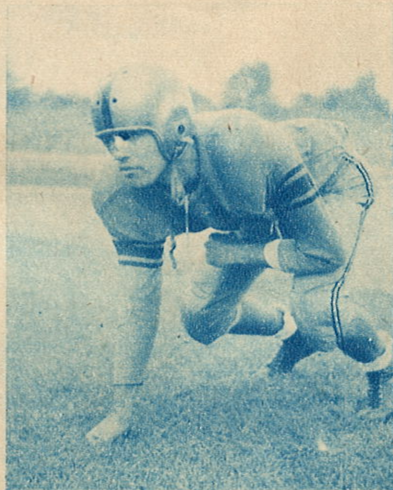
EN la posición de full back, que tiene tan brillante historial entre los Pumas de San Angel, se encuentra desde esta temporada FELIPE DE LA GARZA, un novato fue reúne cualidades tan buenas que no sería excesivo señalarlo como un seguro continuador de los nombres gloriosos que han desfilado vistiendo el jersey azul y oro. Muy vivo, muy rápido, es de alta seguridad en la ofensiva. Dinámico y alegre, corre y bloquea estupendamente. A la defensiva sólo le hace falta asegurar las tacleadas. Ahí hay una estrella.

620

RADIO 620 EMISORA DE LA JUVENTUD

las figuras de universidad...


21. EDUARDO TABER. QB


17. A. DE LA GARZA. T


23. MARIO LARA. HB


43. SERGIO ARNABAR G



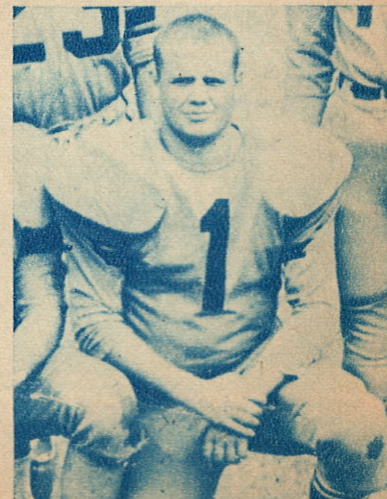
57 OSCAR JACOBSEN. FB


20. EUGENIO RAMOS HB


37.—ALBERTO PEREZ. T



18.—HECTOR MURILLO. A



1.—JUAN SALCEDO. T

dad...



RA. HB



MOS HB



T

CADENA
DE
TIENDAS

Gordoa



DISTRIBUIDORA DEL
HOGAR, S. de R. L.
AV. ALVARO OBREGON 228
TELS.: 14-49-14 y 11-26-95

DISTRIBUIDORA CENTRAL,
DE T.V., S. de R. L.
AV. ALVARO OBREGON 85
TELS.: 14-41-10 y 11-50-72

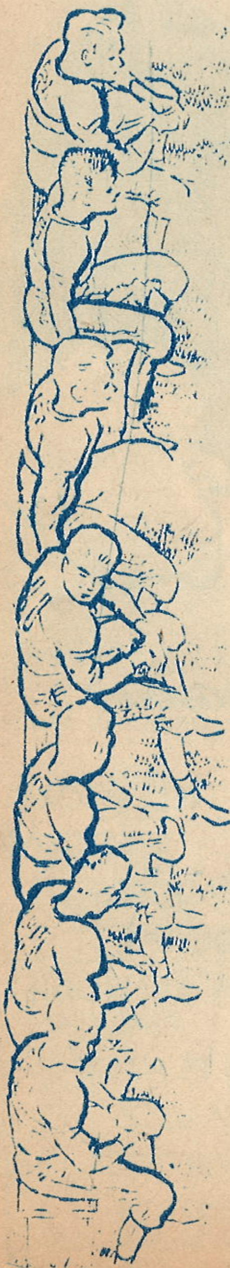
RADIO INTERNACIONAL,
S. de R. L.
GANTE 4 1er. piso 205-207
TEL.: 10-19-70

DISTRIBUIDORA INSUR-
GENTES DE T.V., S. A.
AV. INSURGENTES SUR 382
TEL.: 11-03-39



Música de Jóven

UNIVERSIDAD



No.	NOMBRE	Posición
1.—	Juan Salcedo	Tackle
3.—	César Augusto	Guard
5.—	Antonio Guillén	Quarter Back
6.—	Luis G. Arana	Ala
7.—	Héctor Suárez	Centro
8.—	Proceso Marín	Guard
9.—	Bernardo Farell	Guard
10.—	Armando G. Martínez	Centro
11.—	Víctor Velázquez	Half Back
12.—	Arnoldo Bracamontes	Ala
13.—	Manuel Neri (Capitán)	Ala
14.—	Cornelio Gamas	Tackle
15.—	Oscar Rocha	Ala
16.—	Claudio Villa	Ala
17.—	Alejandro De la Garza	Tackle
18.—	Héctor Murillo	Ala
19.—	Rubén Martínez	Guard
20.—	Eugenio Ramos	Half Back
21.—	Eduardo Taber	Quarter Back
22.—	Luis Lecanda	Half Back
23.—	Mario Lara	Half Back
24.—	Carlos Borja	Half Back
25.—	Víctor Vélez	Half Back
26.—	Jorge González	Centro
27.—	Sergio González	Tackle
28.—	Rafael Estrada	Guard
30.—	Emilio Fuentes	Quarter Back
31.—	Alfonso Fernández	Quarter Back
33.—	Mario Revueltas	Ala
35.—	Jorge Peña	Centro
36.—	Ismael Encinas	Ala
37.—	Alberto Pérez	Tackle
38.—	Nelson Galán	Full Back
39.—	Fernando Carpinteyro	Guard
41.—	Eduardo del Castillo	Tackle
42.—	Lorenzo Villar	Guard
43.—	Sergio Arnabar	Guard
44.—	Felipe de la Garma	Full Back
45.—	Raúl Santín	Tackle
46.—	Luis Rodríguez	Half Back
47.—	Fernando Peláez	Half Back
48.—	Ramón Guadalajara	Quarter Back
49.—	Rubén Ayala	Half Back
50.—	Roberto Vázquez	Half Back
51.—	Armando Machorro	Tackle
53.—	Enrique Jiménez	Tackle
55.—	Enrique Fuentes	Full Back
57.—	Oscar Jacobsen	Full Back
58.—	Rogelio Martínez	Guard
60.—	Carlos Gamas	Centro



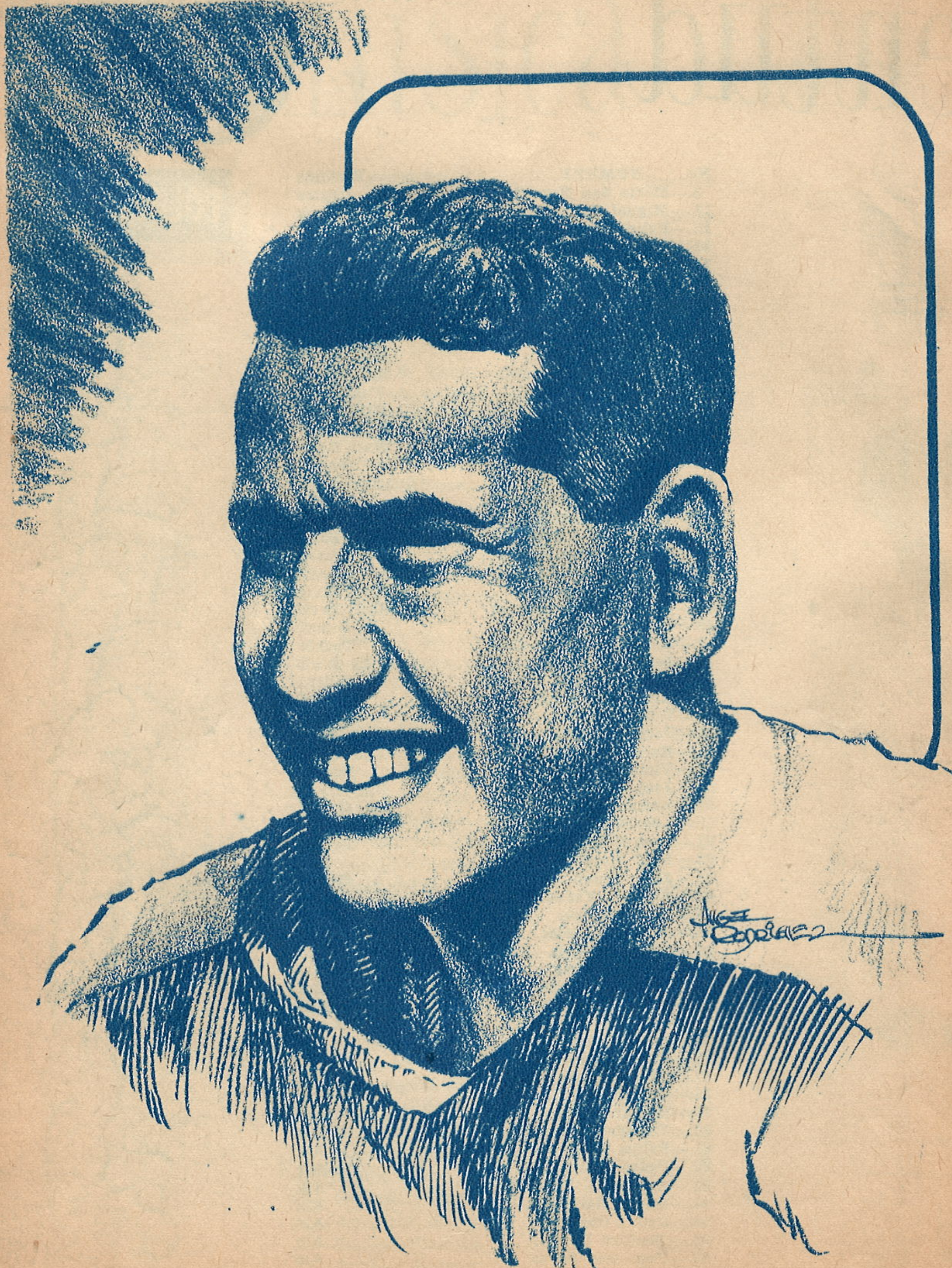
e Juventud

RADIO 620

POLITECNICO

No.	NOMBRE	Posición
3.—	Mario San Román	Centro
11.—	Miguel Cervantes	Half Back
12.—	Felipe Flores	Half Back
13.—	Javier Patiño	Quarter Back
14.—	Carlos Jones	Full Back
15.—	Javier García	Half Back
16.—	Eugenio Ugalde	Quarter Back
20.—	Humberto Hernández	Half Back
21.—	Gildardo San Martín	Half Back
22.—	Javier Vélez	Half Back
23.—	Alfredo Bustamante	Half Back
24.—	Stalin Vacaseydel	Full Back
25.—	Hugo Ortega	Half Back
27.—	Oscar Ortiz	Half Back
28.—	Joel García Pinto	Half Back
30.—	Enrique Flores	Centro
32.—	Mario Salum	Quarter Back
34.—	Antonio Balanzá	Guard
35.—	Jorge McBeath	Full Back
36.—	Guillermo Aréizaga	Full Back
41.—	Daniel García	Guard
42.—	Elías Meza	Guard
43.—	Luis A. Camargo	Quarter Back
44.—	Rosendo Hernández	Half Back
45.—	Roberto Vázquez	Guard
47.—	Francisco Santa Cruz	Tackle
48.—	Salvador Pacheco	Full Back
51.—	Hiram Jurado	Centro
52.—	Alejandro Arroyo	Guard
53.—	Luis Sandoval	Tackle
54.—	Jorge Trapero	Full Back
55.—	Roberto Cruz	Full Back
56.—	Víctor G. Nieto	Tackle
57.—	José González	Half Back
58.—	Romeo Rojas	Guard
59.—	León Granados	Guard
61.—	José B. Sandoval	Tackle
62.—	Raúl Azcué	Ala
63.—	José Bravo	Guard
64.—	Artemio Yáñez	Guard
65.—	Oscar Harper	Full Back
66.—	Felipe Angeles	Tackle
67.—	Juan Carranza	Tackle
68.—	Jorge Aguilar	Tackle
69.—	Armando Arceo	Centro
70.—	Rafael de la Vega	Guard
71.—	Agustín Carrillo	Guard
75.—	Andrés García	Ala
76.—	Fernando de Hoyos	Centro
77.—	Carlos Yapur	Tackle
78.—	Augusto Aguilera	Centro
79.—	Héctor Arellano	Ala
80.—	Francisco Goyzueta	Guard
81.—	Felipe Almeraya	Ala
82.—	Pedro Barreiro	Tackle
83.—	Alejandro Vivian	Ala
84.—	Sergio Galván A.	Ala
86.—	Carlos García	Ala
88.—	Teodoro Lozano	Ala
89.—	Francisco Sayas	Ala
91.—	Leopoldo Zamudio	Ala
92.—	Raúl Pozo	Ala
93.—	Marcos Arroniz	Guard
94.—	René González	Tackle





pepe espinoza de los monteros

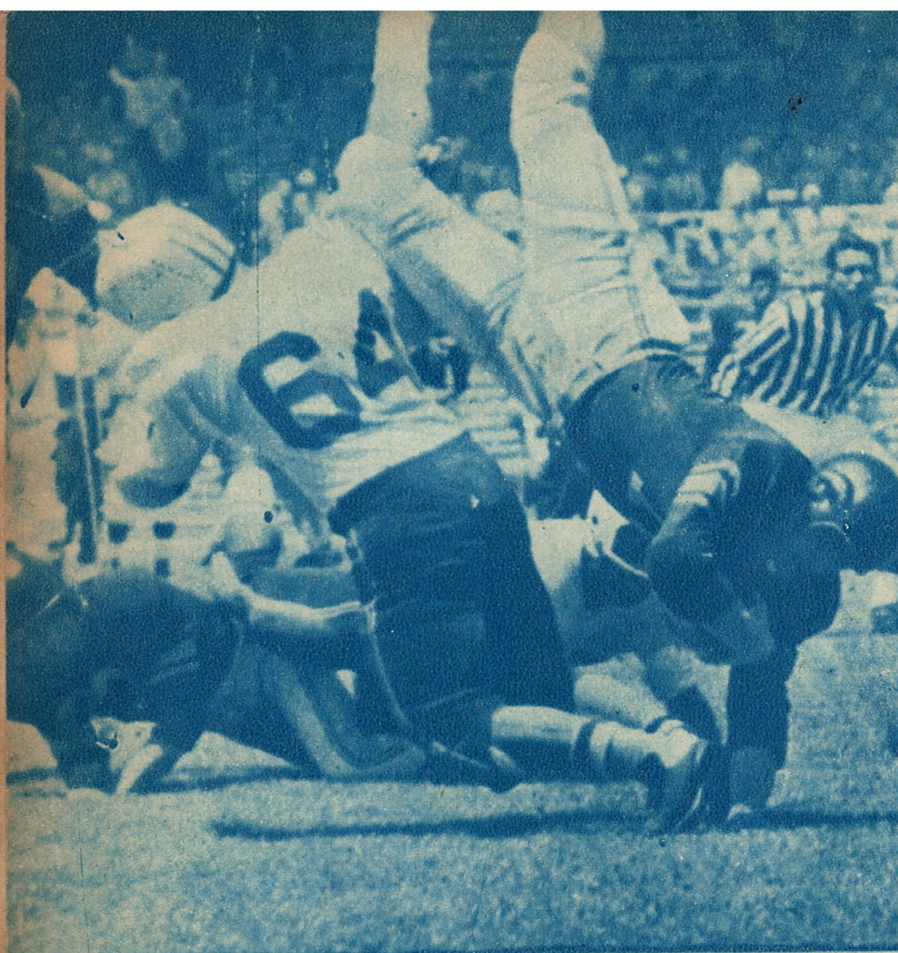
las figuras del *politécnico*

MARIO SALUM (32)
Edad: 22 años.
Estatura: 1.84 Mts.
Peso: 82 kilos.
Posición: Quarter-Back
Temporada: 4a.
Estudia: ESIME.
Originario del D. F.

QUARTERBACK

mario salum

DE los tres llamadores de señales de primera categoría con que cuentan los Burros Blancos, indiscutiblemente que **MARIO SALUM** es el mejor, el más maduro, el más completo de ellos. Es, por decirlo así, el quarter back de confianza, de plena confianza, del Politécnico. Esta que ha sido su 4a. temporada lo encontró más asentado, con mejor control, con más experiencia y su trabajo tras el centro mostró una gran serenidad y una gran categoría. Un extraordinario pasador, no ha explotado ampliamente en esta temporada tan productora arma al igual que en lo que a correr la bola se refiere. Calmado y tranquilo puede considerársele como un buen líder no sólo dentro sino también fuera del campo. Su gran carácter lo hace imponerse siempre a sus jugadores. Salum —un astro ofensivo por donde quiera que se le mire— es además el hombre de la escuadra de Santo Tomás que mejor defiende contra los pases. En lo que se refiere a llamar señales lo hace bastante bien, conoce a la perfección su sistema. Es un buen corredor en campo abierto, pero prefiere administrarse y usar más a sus corredores. Es, finalmente un excelente pateador, destacando igualmente en el pateo de despeje como en el pateo de lugar.



GUARD IZQUIERDO

artemio yáñez

En esta temporada ARTEMIO YAÑEZ llegó un poco más pesado que el año pasado y, consecuentemente, perdió algo de su gran rapidez. No está lo que pudiera decirse en el mejor momento de su carrera. Bien podría decirse que está un poco bajo de juego. Bueno, pero ello no quiere decir que haya perdido sus portentosas cualidades: el guard más duro, más resistente, de gran intuición, de efectivo tacleo de la formación politécnica. Sigue siendo rápido en sus acciones (no tanto como lució la temporada pasada) y sigue siendo de los primeros en lo que hace a número de tacleadas por juego. Su impacto es muy duro. Pega de abajo para arriba levantando al corredor y quitándole así la potencia.

ARTEMIO YAÑEZ (64)	MARCOS ARRONIZ (93)
Edad 24 años.	Edad: 23 años.
Estatura: 1.71 Mts.	Estatura: 1.71 Mts.
Peso: 81 kilos.	Peso: 75 kilos.
Posición: Guard Izq.	Posición: Guard Der.
Temporada: 5a.	Temporada: 4a.
Estudia: ESIA.	Estudia: ESIME.
Originario de Michoacán.	Originario de Jalapa, Ver.



GUARD DERECHO

marcos arroniz

Muy a pesar de que MARCOS ARRONIZ está lastimado y muy resentido puede ser considerado fuertemente como de los mejores bloqueadores que hay en la Liga. Sus bloqueadas en la línea son quizás las más rápidas que hombre alguno pueda dar en cualquiera de los cuatro equipos. Sigue siendo un guard sumamente rápido y bien puede considerársele como el mejor politécnico, en esa dura posición. Reacciona muy bien a la defensiva, controla muy bien al centro enemigo y cubre tremendamente su terreno. Es agresivo como pocos y a pesar de no estar en su mejor condición es uno de los baluartes firmes, casi inexpugnables de la poderosa línea guindiblanca.

MUSICA DE JUVENTUD - RADIO 620

QUIERDO

m i o

e z

ada ARTEMIO n poco más pe- asado y, conse- algo de su gran que pudiera de- mento de su ca- decirse que está go. Bueno, pero que haya perdi- cualidades: el s resistente, de ectivo tacleo de ica. Sigue sien- iones (no tanto ada pasada) y primeros en lo e tacleadas por muy duro. Pe- iba levantando dole así la po-

20

POLITECNICO

CENTRO

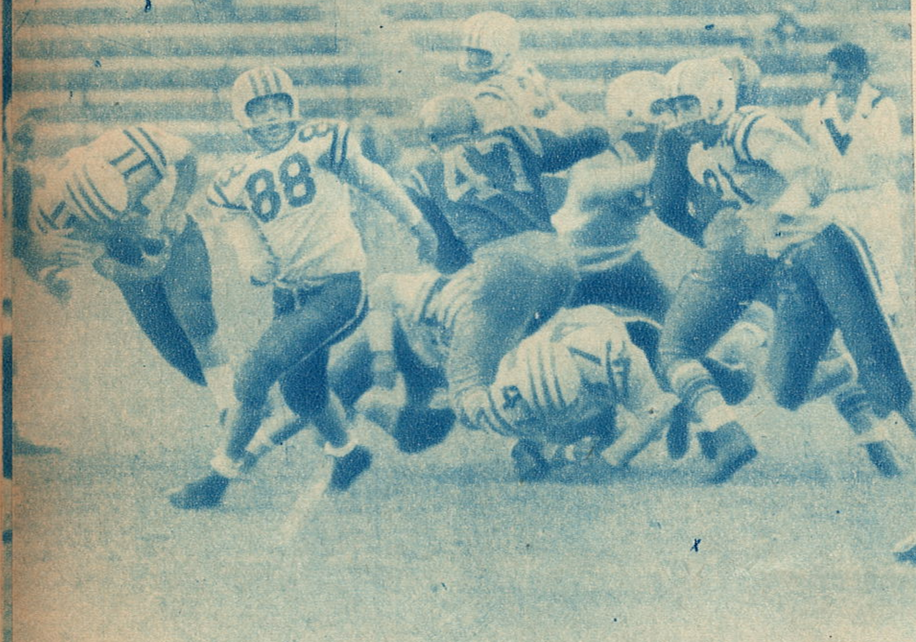
mario san román

EN su tercera temporada vistiendo el jersey guindiblanco de la formación de Santo Tomás, **MARIO SAN ROMAN** muestra todo para ocupar brillantemente el puesto que ha tenido tan altos exponentes en el futbol politécnico. Aunque su complexión no lo ayuda, su gran agresividad lo saca siempre a flote. Es el alma de la línea por su entusiasmo, por su manera de jugar y por el tremendo ascendiente que logra en la moral de todo el conjunto. Tal vez sea, junto con Salum, el jugador más completo, tanto a la ofensiva como a la defensiva. Es un jugador que derrocha espíritu por todos lados, de gran corazón y de mucha pelea. Surge por cualquier sitio, de repente y siempre con oportunidad. Se excede ampliamente en el cumplimiento de su misión, tanto que bien puede afirmarse que hace más de lo que humanamente puede. Sin tener arriba a ese gran centro que fue la Caledonia Nava, esta temporada San Román ha demostrado suficientemente que tiene con que hacerse un nombre en la brillante historia de los grandes jugadores politécnicos.

MARIO SAN ROMAN (3)
Edad: 22 años.
Estatura: 1.80 Mts.
Peso: 70 kilos.
Posición: Centro.
Temporada: 3a.
Estudia: ESIQIE.
Originario del D. F.



POLITECNICO



ALA IZQUIERDA

teodoro lozano

CONVERTIDO en todo un as de la posición, TEODORO LOZANO, sigue conservando las mismas características y cualidades que lo afianzaran desde el año pasado entre los mejores extremos de los Burros Blancos. Nunca conforme con su actuación es del tipo de jugadores que siempre se exceden en el cumplimiento de su misión. Dotado de un gran espíritu de pelea, cuenta además con una segunda reacción tremenda que lo hace siempre estar ahí donde se le necesita. Lo pueden bloquear, lo pueden botar varias veces y él seguirá siempre buscando la manera de cumplir su misión. Es incansable. Es un buen receptor de pases y su tacleo es bueno por lo seguro y lo insistente.

TEODORO LOZANO (88)	GILDARDO SAN MARTIN (21)
Edad: 24 años.	Edad: 23 años.
Estatura: 1.73 Mts.	Estatura: 1.73 Mts.
Peso: 72 kilos.	Peso: 72 kilos.
Posición: Ala Izq.	Posición: Half-Back I.
Temporada: 5a.	Temporada: 2a.
Estudia: ESIME.	Estudia: ESIME.
Originario del D. F.	Originario de Veracruz



HALF BACK IZQUIERDO

gildardo san martín

POR su gran intuición, por su fortaleza y por sus grandes facultades, SAN MARTIN es una de las grandes figuras de la edición 1957 de los Burros Blancos. A pesar de ser delgado es muy duro y está considerado como de los corredores más rápidos de Santo Tomás. Sus reacciones son muy rápidas. Es buen corredor y pasador. Es muy elusivo. Sin embargo, a la ofensiva hay uno o dos jugadores más de sus mismas características. En donde no tiene comparación ni semejanza, en donde prácticamente es el mejor half, es a la defensiva. Es un estupendo y certero bloqueador. Es, resumiendo, un jugador completo.

RADIO 620 EMISORA DE LA JUVENTUD

QUIERDA

doro

no

n todo un as de EODORO LOZA. rvando las mis- y cualidades que le el año pasado extremos de los nca conforme con l tipo de jugado- e exceden en el n misión. Dotado de pelea, cuenta segunda reacción ace siempre estar cesita. Lo pueden botar varias ve- siempre buscando lir su misión. Es buen receptor de es bueno por lo ste.

TUD

POLITECNICO

RAUL AZCUE (62)
Edad: 24 años.
Estatura: 1.82 Mts.
Peso: 82 kilos.
Posición: Ala Der.
Temporada: 5a.
Estudia: ESIME.
Originario del D. F.

ALA DERECHA

raúl azcué

EL año pasado, **RAUL AZCUE** no pudo redondear su temporada. Lastimado tuvo que abandonar la posición y parece que ello le trajo cierta baja como receptor de pases, función ésta en que realmente nunca ha sido cien por ciento consistente. Su juego, sin embargo, es espectacular y lo mismo atrapa un lanzamiento difícil, como falla en uno sencillo y sin dificultades. Buen bloqueador, su juego defensivo es una seguridad en la línea. Juega la última temporada de su brillante carrera; fuerte y grande ha sido como su hermano Antonio que jugara de tackle, un jugador valioso y un atleta de mucha fibra.



TACKLE IZQUIERDO

francisco santa cruz

JUNTO con Yapur (su compañero de equipo), forma la pareja de tackles más rápidos que pueden actualmente parar los Burros Blancos. Es un jugador muy inteligente, de grandes reacciones. Tiene buen peso y cumple admirablemente tanto a la ofensiva como a la defensiva. Está jugando su cuarto año y no ha defraudado a los que esperan verlo convertido en uno de los grandes de la posición. Esta temporada se le ha notado un poco flojo por lo que se refiere a su bloqueo que en la temporada pasada alcanzó grandes alturas. Sin embargo, sigue siendo uno de los pilares más sólidos de la línea guindiblanca.



FRANCISCO SANTA CRUZ (47)	CARLOS YAPUR (77)
Edad: 20 años.	Edad: 21 años.
Estatura: 1.73 Mts.	Estatura: 1.83 Mts.
Peso: 96 kilos.	Peso: 99 kilos.
Posición: Tackle Izq.	Posición: Tackle Der.
Temporada: 4a.	Temporada: 5a.
Estudia: ESIQIE.	Estudia: ESIQIE.
Originario del D. F.	Originario de Mérida, Yuc.

TACKLE DERECHO

carlos yapur

EN el tackle derecho los Burros Blancos no tienen problemas de ninguna clase. Ahí está firmemente apostado **CARLOS YAPUR**, un jugador muy fuerte y rápido que sigue siendo el tackle más completo y consistente del Politécnico y uno de los mejores de la Liga. Es el más pesado de los Burros y cuenta ya con gran experiencia (juega su última temporada). Muy buen bloqueador, duro a la defensiva y rápido. Domina muy bien el sistema de los Burros y es, desde el año pasado en que volvió a jugar de tackle luego de estar desenvolviéndose en el guard, un coloso en la posición.

MUSICA DE JUVENTUD - RADIO 620

ERDO

sco

ruz

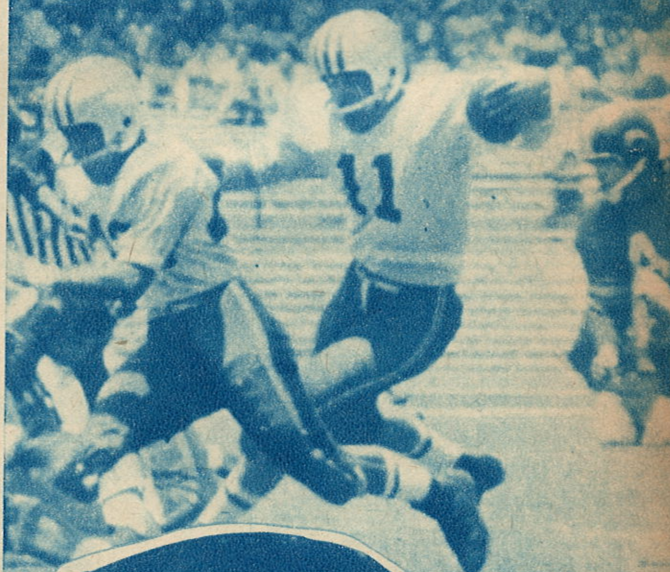
compañero de
ja de tackles
actualmente
Es un jugador
es reacciones.
dmirablemente
la defensiva.
y no ha de-
verlo converti-
e la posición.
tado un poco
a su bloqueo
alcanzó gran-
ue siendo uno
la línea guin-

OS YAPUR
(77)
años.
: 1.83 Mts.
kilos.
Tackle Der.
da: 5a.
ESIQIE.
o de Mérida,

pur

ncos no tienen
stá firmemente
or muy fuerte
completo y con-
ores de la Liga.
ya con gran ex-
Muy buen blo-
omina muy bien
o pasado en que
esenvolviéndose

620



HALF BACK DERECHO

miguel cervantes

UNA lesión en las costillas ha impedido a MIKE CERVANTES llegar a brillar tanto, ser tan efectivo y productor como lo fue el año pasado. Dejó de entrenar un tiempo y eso, naturalmente, lo afectó. Sin embargo, sigue siendo un bloqueador muy efectivo, cualidad que en un half es sumamente apreciada. Tiene peso y estatura de full back, pero no lo usan ahí porque es, además, un gran pasador. Tiene mucha rapidez y un fuerte arranque. Su impacto es muy considerable. Un auténtico toro que o pasa o derrumba a la oposición. Peligroso porque nunca se sabe si correrá o pasará. Tiene también una gran determinación.

MIGUEL CERVANTES (11)	GUILLERMO AREIZAGA (36)
Edad: 23 años.	Edad: 19 años.
Estatura: 1.82 Mts.	Estatura: 1.72 Mts.
Peso: 85 kilos.	Peso: 83 kilos.
Posición: Half-Back D.	Posición: Full-Back.
Temporada: 5a.	Temporada: 1a.
Estudia: Vocacional 3.	Estudia: Vocacional 2.
Originario del D. F.	Originario del D. F.



FULLBACK

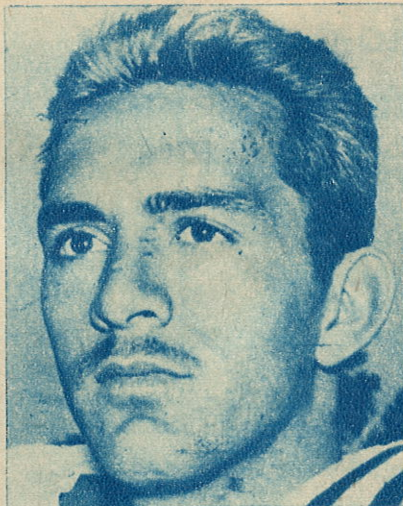
guillermo aréizaga

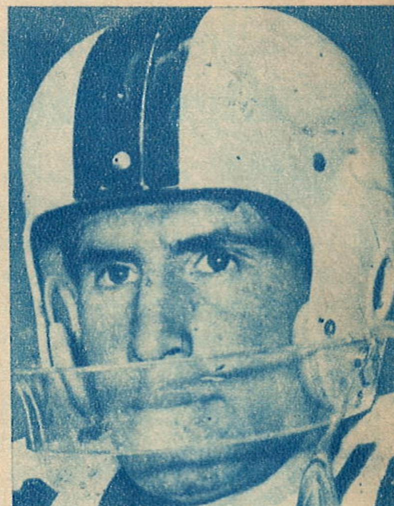
LAS circunstancias que hasta ahora habían estado en su contra parece que le permitirán a GUILLERMO AREIZAGA demostrar en el último clásico de este año que es también un jugador de muchos quilates. Acorralado por las lesiones no había podido jugar y el alto mando politécnico había decidido ya que descansara por el resto de la temporada. Tuvo que lastimarse Harper (el full back del primer equipo) y tuvo que verse impedido de entrenar Trapero (por los exámenes), para que Willie fuera llamado al campo de entrenamiento. Es el mejor prospecto de entre los novatos. Fuerte y muy rápido, puede llegar a ser un gran rompelíneas.

RADIO 620 EMISORA DE LA JUVENTUD

las figuras del politécnico...


44.—ROSENDO HERNANDEZ. HB

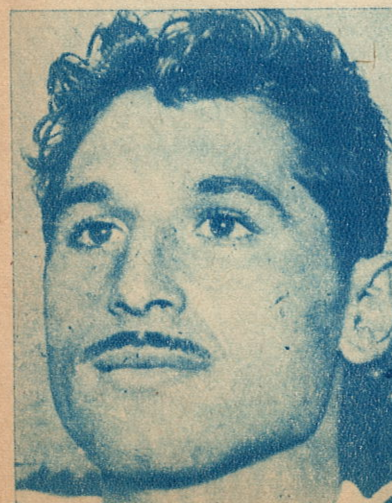

54.—JORGE TRAPERO. FB


51.—HIRAM JURADO. A


81.—FELIPE ALMERALLA. A


13.—JAVIER PATIÑO. QB


30.—ENRIQUE FLORES. C


20.—HUMBERTO HEDZ. HB


65.—OSCAR HARPER. FB


45.—ROBERTO VAZQUEZ. G



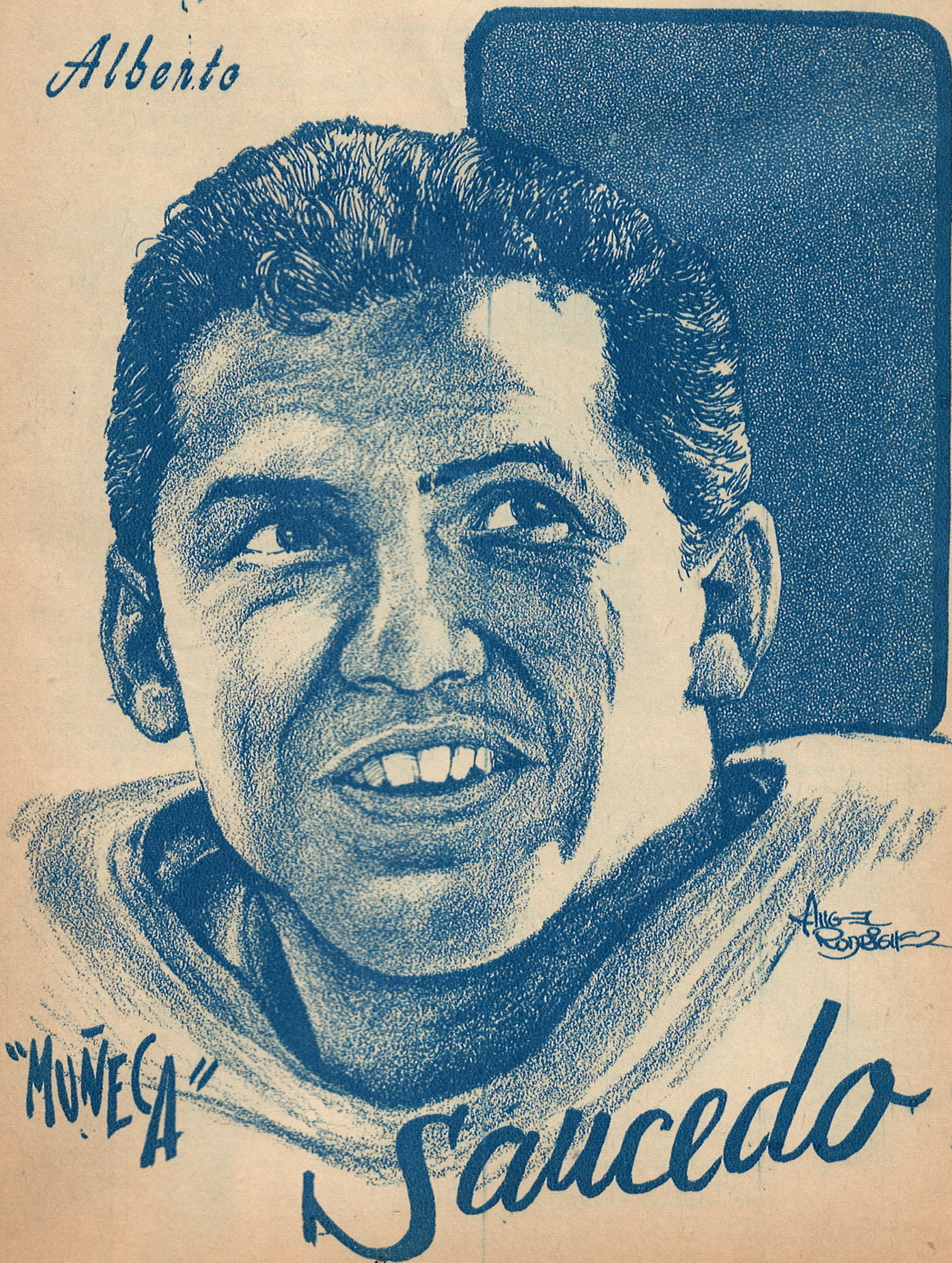
...RADO. A



...LORES. C



...EQUEZ. G



LA ARMADURA QUE P

EL GUARDA CARA, dicen los expertos, es un "asesinato legalizado", pues a cambio de proteger a quien lo usa, puede deshacerle la nariz o la quijada al oponente si éste, a su vez, no usa un protector similar.

EL CASCO, hecho de material duro, inastillable, representa un buen auxiliar ofensivo, pero las pruebas de laboratorio demuestran que todos los tipos de protectores o cascos para la cabeza, tienen un pequeño defecto: no dan la protección que la cabeza del jugador necesita.

LAS HOMBRERAS generalmente absorben los impactos de frente, pero se clavan en el cuello bajo el efecto de un golpe lateral. Además, la clavícula queda al descubierto. Los cojines son sostenidos por flojas correas bajo el brazo y delgado jersey fácil de romperse.

LAS COSTILLERAS trabajan perfectamente mientras están en su sitio, pero, además, no cubren demasiado: la espalda, espina dorsal y diafragma quedan a merced de muy serias lesiones.

RIÑONERAS; acusan dos defectos: 1) fallan en dar una protección total al área de los riñones; 2) la tiesa fibra empleada no tiene suficiente acojinado, especialmente en los bordes, para amortiguar el impacto irregular de un duro blocaje contra el cuerpo.

LAS RODILLERAS han sido designadas para proteger "al otro", pero los estudios realizados demuestran que nunca tienen el espesor suficiente para evitar que los huesos de la rodilla sean empleados como arma contra el rival.

LAS "TABLAS" o "musleras" protegen tan sólo el frente de la pierna, y, al igual que las rodilleras, se acomodan dentro de los "bolsillos" de los pants. En plena acción, los cojines rara vez permanecen en el sitio debido, y a veces, aún estando en su lugar, suelen hundirse en los músculos, bajo el efecto de un fuerte golpe produciendo esa dolorosa congestión muscular mejor conocida como "charley horse".

LOS "TACOS". Este aditamento de los zapatos, según los investigadores del Cornell Aeronautical Laboratory, son una fuente mayúscula de lesiones. Además de atorar al oponente, trancan el pie del jugador en el piso, y cuando trata de pivotear o es golpeado fuera de balance, la torsión disloca o rasga los ligamentos del talón o la rodilla.

LOS 27 kil
cial equi
la página
ta lo máxim
ha logrado a
ayudar en el
Más y más
maños y mate
gando al eq
juego se ha
llegar al jove
que más seme
para ir en b
a un atleta
un juego de
Normalmen
que un equip
tección es el
las lesiones,
gico que siem
se. Sin emba
tíficos de lo
RATORIO
CORNELL,
equipo de ho
mezcla de ac
cas que no s
quien lo usa,
prácticament
no.
Desde 1951
gadores del I
ward R. Dy
Sports Produ
preocupando



al duro, inastilla-
iar ofensivo, pero
emuestran que to-
o cascos para la
fecto: no dan la
jugador necesita.

generalmente ab-
e frente, pero se
ajo el efecto de
rmás, la clavícu-
rto. Los cojines
jas correas bajo
jersey fácil de
e.

usan dos defec-
dar una protec-
de los riñones;
mpleada no tie-
inado, especial-
es, para amorti-
irregular de un
tra el cuerpo.

U R A QUE PROTEGE TANTO COMO LASTIMA

El jugador de futbol americano es tan peligroso como vulnerable. Los científicos están investigando para ayudarlo a él y a su adversario.

LOS 27 kilos de complejo y especial equipo que se muestran en la página de enfrente representa lo máximo en protección que se ha logrado a través de 70 años para ayudar en el campo al jugador.

Más y más piezas (de diversos tamaños y materiales), se han ido agregando al equipo a medida que el juego se ha vuelto más rudo hasta llegar al joven vestido en forma tal que más semeja a San Jorge armado para ir en busca de un dragón que a un atleta que va a participar en un juego de competición amistosa.

Normalmente, el hecho de pensar que un equipo que ofrezca más protección es el mejor medio de evitar las lesiones, debe aparecer tan lógico que siempre acaba por aceptarse. Sin embargo, para los ojos científicos de los expertos del LABORATORIO AERONAUTICO DE CORNELL, en Búffalo, N. Y., el equipo de hoy no es más que una mezcla de acero y de fibras plásticas que no solamente no protege a quien lo usa, sino que lo convierte, prácticamente, en un carnero humano.

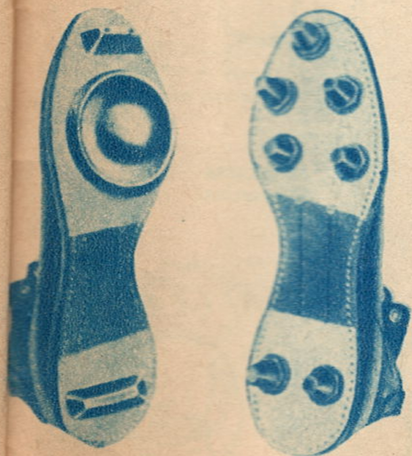
Desde 1951, un grupo de investigadores del L.A.C., dirigido por Edward R. Dye y patrocinado por Sports Products, Inc., se ha estado preocupando científicamente por mejorar y modificar el equipo. Junto con el entrenador de la Universidad de Cornell, Frank (Doc) Kavanagh, los científicos se pusieron a estudiar películas de los juegos para determinar como ocurrían las lesiones y después —en el laboratorio— se fueron probando cada una de las piezas del equipo para probar su poder protector.

Como un resultado de tales investigaciones (cuyo sumario se puede ver en el dibujo de enfrente), Dye y Kavanagh han aplicado —por primera vez—, bien conocidos principios de mecánica e ingeniería para el diseño de los elementos protectores.

La primera pieza en ser reformada ha sido la más letal arma del futbol moderno: el casco. Durante los últimos 23 años, poco más de la mitad de los accidentes fatales del emparrillado han tenido su causa principal en lesiones de la cabeza. Las investigaciones de Cornell demostraron lo inadecuado de los cascos que hasta entonces estaban en uso.

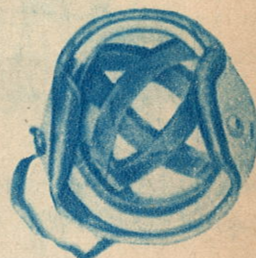
Desde afuera, los cascos de Cornell se ven como cualquier otro, excepto que la parte superior es ligeramente más curvada para aumentar su resistencia. Por dentro la diferencia sí es grande (véanse los dibujos abajo). El nuevo casco es una combinación de los antiguos con nuevos elementos. Al sucederse el impacto, las correas de nylon reparten la fuerza del golpe en toda la cabeza, reduciendo el peligro de concentración en un solo punto. El colchón reforza los lados, normalmente débiles, y está colocado de tal manera que proteja el cráneo; además disminuye el golpe y conserva al caco en su lugar. Y para proteger al adversario todo esto va cubierto por una capa de plástico absorbente.

Dye y Kavanagh también han creado un nuevo tipo de "tacos" (abajo), para reducir las lesiones en los tobillos y en las rodillas, así rodilleras y musleras que proporcionan mayor protección. De todos los cambios que han realizado, las hombreras son las que más notablemente se han transformado. Ahora son mucho más ligeras y cubren no sólo los hombros, sino también el pecho y la espalda. Esto no ha sido más que el principio. No está lejano el día en que el equipo deje de ser totalmente lo incómodo, pesado y peligroso que todavía es...



LOS TACOS DE CORNELL. Con los nuevos diseños (a la izquierda) se eliminan los atorones al usar un arillo de aluminio en lugar de los tacos antiguos y se facilita el pivoteo de los pies.








EL CASCO DE CORNELL (a la derecha) es bastante amplio y trasmite el impacto repartiéndolo sobre la cabeza, mientras que los que tienen un colchón en el centro concentran el impacto en un punto de la cabeza (dibujo del centro) y los cascos que únicamente tienen correas (a la izquierda) también dejan llegar los golpes al cráneo.

IDENTIFIQUE USTED LAS SEÑA



1

Offside.



2

Provocación de offside.



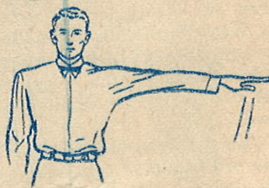
3

Movimiento ilegal.



4

Retraso de juego.



5

Foul personal.



6

Rudeza innecesaria.



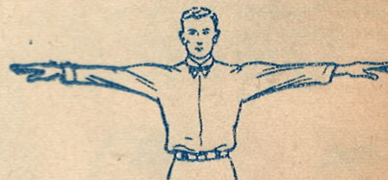
7

Clipping.



8

Rudeza al pateador.



9

Conducta antideportiva.



10

Holding a la defensiva.



11

Uso ilegal de manos y brazos.



12

Pase intencionalmente tirado al suelo.



13

Pase adelantado ilegal.



1

Inte
ileg

Touchdow
de campo
tos extras
mados.



2

Pase co

LAS SEÑALES DE LOS ARBITROS



...to ile-



innece-



...eta anti-
...va.



13

...ase adelantado
...egal.



14

Interferencia ilegal.



15 Jugadores no elegibles en zona de pase tocado o completado por jugador no elegible.



16

Bola ilegalmente tocada. Bateata o pateada.



17 Pase incompleto. Penalidad declinada. No jugada. No anotación.



18

Arrastrarse, ayudar al corredor empujándolo.



Bola muerta. Moviendo la mano de lado a lado: Touchback.

19



20

Touchdown o gol de campo o puntos extras consumados.



21

Safety.



22

Tiempó fuera.



23

Primer down.



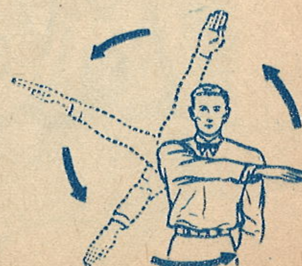
26

Pase completo.



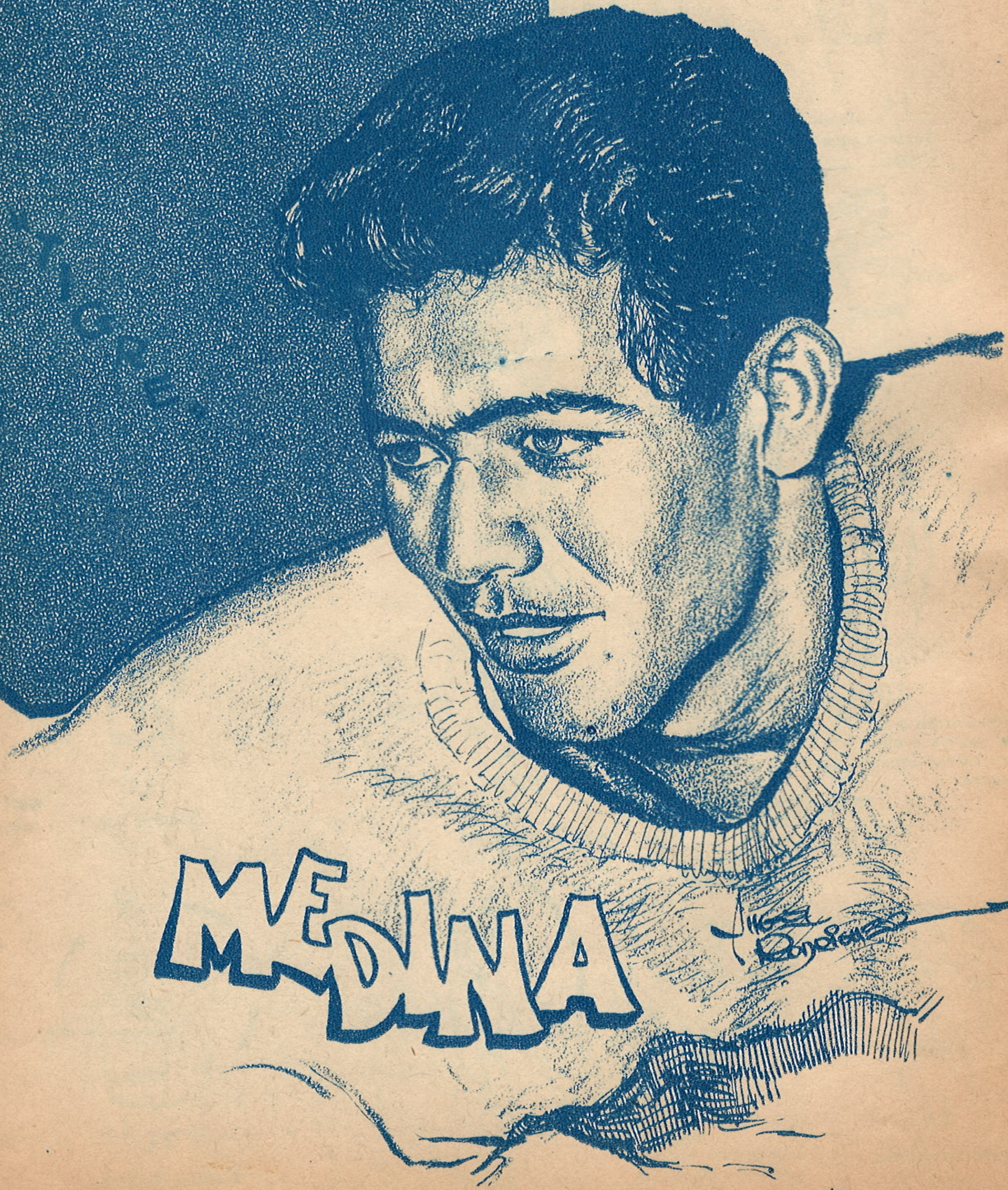
Bola lista para ser puesta en juego.

24



25

Tiempo dentro.


RAMIRO
"TIGRE"
MEDINA


Vestimos a los Elegantes----
Hechuras
de Calidad
CASIMIRES INGLESES
Y LO MEJOR DEL PAIS
Mac-Gregor
y Villerias
Artículo 123 No. 53, despacho 12.
Tel. 10-34-23
México (1), D. F.